



ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж»



Как повелось со времени возникновения «Курьера», передовым материалом выпуска газеты рубежа зимы-весны должен быть сдвоенный – во славу минувшего 23 февраля и навстречу скорому 8 марта.

Опять же традиционно, героя и героиню публикаций выбрали из сотрудников АСПК. Причём, если в отношении прекрасной половины редакция особо не волновалась, поскольку коллектив изначально был в подавляющем большинстве женским, то с половиной сильной на сей раз просто повезло.

Итак, незадолго до сегодняшнего дня штат колледжа в качестве преподавателя БЖД укомплектовал отставной полковник морской пехоты Валерий Геннадьевич Панков. А рядом с brave офицером, подчеркнув его добродетели своим изяществом, оказалась посвятившая себя с младых ногтей педагогике Лариса Валентиновна Осипова. Всех – с праздниками!



Учить – по кодексу офицера



По данным «Курьера», Валерий Геннадьевич, в 1974 году Вы окончили Ленинградское высшее общевойсковое командное дважды Краснознамённое училище имени Кирова. Там готовили морских пехотинцев?

-Про мою альма-матер – верно, что же касается профиля, училище выпускало офицеров-мотострелков, инженеров по эксплуатации бронетанковой техники и автомобилей, но полученная подготовка позволяла служить в различных родах войск, включая элитные морскую пехоту и ВДВ. К настоящему времени, по Вашему мнению, профессия офицера повысила престижность или, напротив, подрастеряла? -Несомненно, повысила. Налицо – обратный процесс происходившего в девяностые годы XX века, когда считалось, что военные не особо нужны, и к ним повсюду было соответствующее отношение. Теперь же государство опять стало понимать старое правило о бронепоезде на запасном пути.

В сегодняшней международной ситуации актуализировался и постулат древневосточной философии «Хочешь победить врага – воспитай его детей». К сожалению, нынешней молодёжи во многом не присуще отслеживать внутривнутриполитическую и внешнеполитическую жизнь страны. А мы это делали и знали место своей державы на планете, потенциальные угрозы, как реагировать. Сейчас в интернете сложно отличить

правду от лжи. И старшее поколение должно помогать подрастающему ориентироваться в хитросплетениях окружающей среды.

Доводилось ли Вам воевать?

-Бог миловал. И речь – не о страхе, а хроническом искажении психики человека, побывавшего на смертоносной бойне. Увы, подобное случалось с моими «однокашниками».

Сначала я служил в бригаде морской пехоты на Северном флоте. Впоследствии, с 1991 года, занимал должность начальника кафедры тактики морской пехоты военно-морского училища в Петергофе.

А в Астрахань как попали?

-Здесь осела семья старшей дочери, вот и мы с женой десять лет назад перебрались. Попутно я освоил преподавание ОБЖ в школе, далее устроился вести БЖД в АСПК.

Профессиональные компетенции пригодились ли на гражданской работе?

-Очень! Главный принцип военной службы – командир обучает подчинённых самолично. И на «гражданке» так же. Во-вторых, в бытность курсантом образовательная программа включала специализированные педагогические дисциплины на уровне педвузов.

Можно ли сформулировать содержание БЖД вкратце?

Легко: научиться выживать в современном мире физически и психологически, сформировать для этого определённые знания-умения-навыки.

Насколько по-разному свойственно воспринимать предмет школьникам и студентам?

-По сути, одинаково. Правда, в колледже взгляд на военную службу – уже с позиций прикладного использования здешнего образования. Для юношей, разумеется. Хотя, и девушкам тоже полезно затвердить некоторые истины.

У Вас есть традиция и ритуал празднования 23 Февраля?

-Домашний обед по торжественному поводу – обязательно! Кстати, в традиции ещё дни рождения жены и детей, Новый год, День Победы. И, конечно, 27 ноября – День морской пехоты. В 2020 году я отметил это событие в качестве работника АСПК. Привычно надел парадную форму. Парней-студентов чрезвычайно заинтересовала надпись на кортике.

Процитируете?

-Слова из кодекса офицера: «Душу – Богу, сердце – женщине, жизнь – Отечеству, честь – никому!»

Беседовала
Ольга Калинина

Если кричать, то тихо; если молчать, то красноречиво!



Это правда, Лариса Валентиновна, что Ваши первые профессиональные шаги делались в спортзале?

-Совершенно верно. Вообще, всё началось в 1986 году, когда я абсолютно осознанно поступила в педучилище на специальность «Физическая культура». Славное выдалось время! Очень полюбили и сама студенческая жизнь, и наши замечательные наставники – Антонина Ивановна Бобровская, Юрий Николаевич Маков, Вячеслав Николаевич Митрохин, Виктор Фёдорович Филатов.

В течение 10 лет по окончании альма-матер я с удовольствием проработала школьным физруком, бывала вместе с воспитанниками в походах и на соревнованиях. Кстати, до распада СССР довелось потрудиться на украинской земле, причём, тренером по дзюдо, и мои подопечные выигрывали рейтинговые турниры. С возвращением в родную Астрахань совпало желание специализироваться по истории, которой давно увлекалась. В 2001-м, получив заветный диплом АГУ, стала преподавать вновь постигнутый предмет в школе, а потом в АСПК.

История никогда не считалась простым предметом, а на рубеже XX-XXI веков превратилась в сложнейший. Как усмирить калейдоскопически меняющиеся знания? Вы обзавелись огромной библиотекой, взяли на вооружение определённую методологическую схему, призвали на подмогу интернет?

-В истории издревле было огромное количество охочих переписать её в угоду себе. Поэтому я сочла своей задачей на занятиях не просто рассказывать о прошлом, но и востребовать в студентах осмысление процессов. Нужно стараться формировать объективный взгляд за счёт сравнения разных концепций, теорий, с последующим критическим анализом. Книги являлись подспорьем всегда, а интернет, конечно, обнажил практически бескрайние информационные просторы.

Заковыристые вопросы по предмету от питомцев – частая ситуация?

-Увы, редкая. Объяснить такое можно снижением у молодёжи интереса к чтению и рассуждениям. Пресловутый тезис о лёгкости добывания знаний – одним лишь нажатием клавиши девайса – весьма обманчив, ведь вычитанное нужно запомнить, увязать с другими сведениями, интегрировать в систему, сделать частью мировоззрения. А если хотя бы на день потерять гаджет, то умом, что ли, тронуться?!

С некоторых пор, дабы стимулировать студентов, я инициировала игры на исторические темы. Эффект оказался должным: элементы соревновательности и увлекательности побудили ребят к активному участию. **Опыт спорта в целом и дзюдо в частности Вам оказался на пользу?**

-Определённо. Излишне доказывать позитивное влияние физического развития на общее, включая характер, волю, дисциплину, самоконтроль, ответственность. А дзюдо – отдельная планета с уникальной философией.

Назовите импонирующих исторических личностей из женщин.

-Мне по нраву сильные, умные, творческие особы. Например, Майя Плисецкая, Анна Ахматова, Мария Склодовская-Кюри.

У Вас в арсенале есть фирменные коммуникативные приёмы?

- Навскидку – тихо кричать и красноречиво молчать.

И, наконец, чем должен обладать каждый учитель?

-Позитивным восприятием юного поколения, чувством юмора и, естественно, профессионализмом. Эту триаду гениально объединил китайский мудрец Конфуций: «Выбери работу для души, и тогда не придётся работать ни дня в жизни!»

Беседовала
Александр Чеботарёв

Повестка

Номером ранее «Курьер» рассказал об активном участии Астраханской области в национальном проекте «Образование», включая направление СПО. Следом будет уместно поговорить об этой работе применительно непосредственно к АСПК.

2019 год стал отправной точкой касательно обучения на базе нашего колледжа согласно стандартам «WorldSkills» по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации граждан предпенсионного возраста в компетенции «Дошкольное воспитание». Услуга оказалась возможной

благодаря средствам, выделенным из федерального бюджета в соответствии с распоряжением кабинета министров страны. Каждому успешно завершившему курс слушателю предусмотрели специализированные удостоверение и паспорт («Skills Passport»).

В 2019-20 учебном году 14 предпенсионеров освоили дополнительную профессиональную программу «Игропедагог», ещё 20 – «Применение игровых технологий в обучении детей дошкольного возраста».

В первой половине текущего учебного года АСПК апробировал программу обучения для пострадавших от последствий распро-

странения коронавирусной инфекции «Технологии образовательного процесса в дошкольной организации», которую проштудировали 22 человека.

Курсы вели преподаватели Клепичникова Л.С., Кузнецова Т.М., Мельникова Ф.Г., Рахметова С.С..

В заключение добавим, что работа под эгидой «WorldSkills» в тесном сотрудничестве с координирующим это движение на территории региона Центром опережающей профессиональной подготовки Астраханской области будет продолжаться.

С.В. Тарасенко,
методист



Программы АСПК: от детсада до пенсии

Традиция

Про наставников, опыт и эликсир молодости

В презентованной недавно рубрике «Курьера» о ветеранах альма-матер – следующая история, рассказанная в жанре мини-интервью.

Надежда Ивановна Табалькина провела в стенах нашего колледжа без малого полвека. Сначала училась, затем преподавала. С 1969 по 1974 годы «откомандировалась» в Московский государственный педагогический институт получать высшее образование. За время трудовой деятельности была председателем предметно-циклового комиссии психолого-педагогических дисциплин, заместителем директора. В 1990-м удостоилась нагрудного знака отличника отрасли, в 2001-м – звания заслуженного учителя РФ. Ушла на пенсию в 2012-м.

Почему в далёком 1966 году Вы выбрали для поступления педучилище?

-Мечтала об этом с детства, когда, играя с подружками в школу, неизменно примеряла на себя роль учительницы. Хотя, поступила на дошкольное отделение.

Расскажите немного о своих учителях.

-Классным руководителем была преподаватель педагогики Анто-



нина Акимовна Демахина. Кстати, впоследствии именно она посоветовала Вашей собеседнице повысить уровень образования в столичном институте. Психологию вела Светлана Михайловна Петрова, методику развития речи – Валентина Михайловна Краснова, ознакомление детей с природой – Ольга Ивановна Лозовицкая, русский язык и литературу – Людмила Ивановна Рязанцева, а физику мы постигали у мужчины, Георгия Николаевича Плеханова. Как не вспомнить директора училища

Александра Сергеевича Завадина, принимавшего меня на преподавательскую работу?! Он был очень интеллигентным и грамотным человеком. Что говорить: с наставниками повезло и в студенчестве, и на службе, а некоторые счастливо совместили эти ипостаси в одном лице.

Какие советы от Вас могут услышать сегодняшние студенты?

-Перво-наперво нужно сознавать чрезвычайную важность общеобразовательных дисциплин. Грамотность будет востребована всегда. Отдельное внимание необходимо уделять современным методам обучения, включая дистанционный формат. Разумеется, сложно переоценить и практику, и воспитательную составляющую. Ну, и отношение к профессии: если её не любить – пиши пропало.

Насколько близкой до сего дня Вам осталась родная педагогическая сфера?

-Ближе некуда! Порой даже скучно «пенсией заниматься», и, благо, общение с преподавателями АСПК, заведующими детсадами и чтение тематической периодики можно приравнять к эликсиру молодости!

Беседовала
Марина Маркина

Искусство

Какой портрет! Какой пейзаж! На городских выставках

Наступивший год ощутимо активизировал деятельность выставочных залов Астрахани, придав им воодушевление для посетителей разнообразие. Началось всё, правда, на старте зимы, но по истечении пары месяцев чередование экспозиций возмело уже практически непрерывный характер. Посмотрим, что там?!

В картинной галерее разместились фондовая выставка с говорящим названием «Авангард из музейных запасников». Суть в том, что произведения отечественных авангардистов появились в «Догадинке» уже давно, но их публичная демонстрация стала возможной только лишь после перехода учреждения в новое здание. На вернисаже представили около 60 работ. Среди них – творения Александра Родченко, Веры Хлебниковой, Роберта Фалька, Валентины Ходасевич, Петра Кончаловского, Александры Экстер и других известных художников жанра зари XX века. Рядом расположились архивные документы и фотографии, связанные с историей авангарда, и тематическая коллекция в исполнении живописцев Каспийской столицы Петра Котова, Шамила Такташева, Виктора Юшина, Вячеслава Новикова, Владимира Маркелова.

Накануне 8 Марта галерея также приняла экспозицию «Женские образы в произведениях Николая Рудикова». В прошлом году ста-



Авангард, однако

рейший из земляков мастер кисти отметил 90-летие, к которому приурочили масштабную выставку, а сам юбиляр подарил «Догадинке» 47 своих полотен, часть коих – с изображениями современниц Николая Кирилловича – укомплектовала отдельное собрание.

Дом купца Тетюшинова презентовал друг за другом авторский проект астраханки Анны Бабышевой «Акварельные зарисовки» и стенды экспонатов музея советского быта Дворца творчества «Успех» в виде украшений прелестниц эпохи СССР.

Дом-музей Кустодиева уготовил интерьеры детищам ещё одного астраханского дарования – Таскиры Хайретдиновой, нари-

сованшей пейзажи, натюрморты и портреты коллекции «Нежная живопись» преимущественно в старинной технике темперы.

Дом-музей Хлебникова открыл двери выставке Степана Ботиева из Элисты с иллюстрациями как непосредственно к шедеврам текстам «поэта для поэтов» (одно из прозвищ Хлебникова), так и навеянными оными.

Средоточием же экспозиции оказалось соседнее художественное училище, где можно лицезреть ассортимент от осеннего пленэра и лучших образцов зимней сессии до стационарных композиций. А главное – далеко ходить не надо!

Кира Орехова

Календарь

Наш колледж и другие К датам 2021 года



Узнали?!

Областная библиотека уже приучила земляков к презентации в начале каждого года календаря знаменательных и памятных дат. Что касается свеженпечатанного издания «Астраханский край: события и факты на 2021 год», оно получилось особенно интересным для системы среднего профессионального образования.

У нескольких учреждений-коллег – круглые и полукруглые даты.

Платформа медицинского колледжа, который можно назвать старейшим в регионе, возникла аж 115 лет назад: 14 июля 1906 года открылась городская фельдшерско-акушерская школа, впоследствии реформировавшаяся в медучилище, которое, в свою очередь, затем стала АБМК.

Ровно век – Волго-Каспийскому морскому рыбопромышленному колледжу, подошедшему к юбилею в качестве обособленного структурного подразделения АГТУ, а созданному 1 сентября 1921 года как государственный рыбопромышленный техникум. Причём, головное отделение ВКМРПК с момента основания заведения и до

сегодняшнего дня прописалось по одному-единственному месту на улице Набережная 1 Мая, дом 47, в бывшей усадьбе рыбопромышленника Лионозова (по другим сведениям – Лианозова).

9 июня 1936 года Астрахань обзавелась библиотечным техникумом, за истекшие 85 лет превратившимся в колледж культуры и искусств. Между прочим, среди выпускников столь гражданской структуры был маршал авиации, дважды герой Советского Союза Николай Михайлович Скоморохов.

55 лет – некогда электротехникуму связи, а ныне – отделению связи и телекоммуникаций факультета СПО АГТУ.

Конечно же, нельзя проигнорировать и скорый юбилей, пусть не впрямую, но затронувший АСПК. 30 марта 1851 года, то бишь, 170 лет назад, родился знаменитый земляк Георгий Зиновьевич Косов, крупный рыбопромышленник и благотворитель. Именно на его средства в Астрахани было построено здание торговой школы, в 1917-м уступившей адрес нашей альма-матер.

Ольга Борисова

Проблема

Долго ли, коротко ли? О ремонте общежития

В конце 2019 года общежитие АСПК, состояние которого тогда практически не позволяло дальнейшую эксплуатацию, закрылось на долговременный капитальный ремонт. Предполагалось, что он завершится к началу 2020/2021 учебного сезона. Но, к сожалению, этого не случилось. Студенты, их родители и просто неравнодушные неоднократно обращались в администрацию колледжа с вопросом о ходе и сроке завершения процесса.

Сентябрём 2019-го, согласно закону, АСПК провёл аукцион и по результатам заключил с его победителем – ООО «Интерстрой» – договор на выполнение капитального ремонта. Администрация учебного заведения предприняла максимум усилий для качественного и своевременного осуществления проекта, однако в результате действий подрядной организации работы перестали соответствовать изначально заявленным объёмам, параметрам и срокам. С учётом возникших проблем колледж расторг договор с ООО «Интерстрой», и ремонт был остановлен.

К настоящему времени созданная под эгидой АСПК приёмочная комиссия резюмировала сделанное подрядчиками и направила им свой

вердикт. ООО «Интерстрой» должно будет возратить часть полученных авансовых платежей, но не освоенных надлежащим порядком денежных средств. Если же на данную претензию последует отказ, колледж направит в арбитражный суд заявление о взыскании долга.

Наше общежитие – социально значимый объект на 400 мест, востребованный студентами, включая сирот и оставшихся без попечения родителей, с обширным ареалом от областных муниципалитетов до соседних регионов и государств. Сохранив две трети запланированного бюджетирования, а также отставив упомянутый выше возврат финансов бывшим подрядчиком, АСПК уже ходатайствовал перед территориальным министерством образования и науки о пролонгации ремонтных мероприятий. Дабы возобновить процесс, потребуется внести коррективы в сопроводительную документацию, обеспечить экспертизу в связи с изменением уровня цен и ещё раз определить подрядную организацию. Само собой, другую.

К.В. Попкова,
юрисконсульт

P.S. Со своей стороны, «Курьер» будет наблюдать за развитием событий и держать читателей в курсе вопроса.